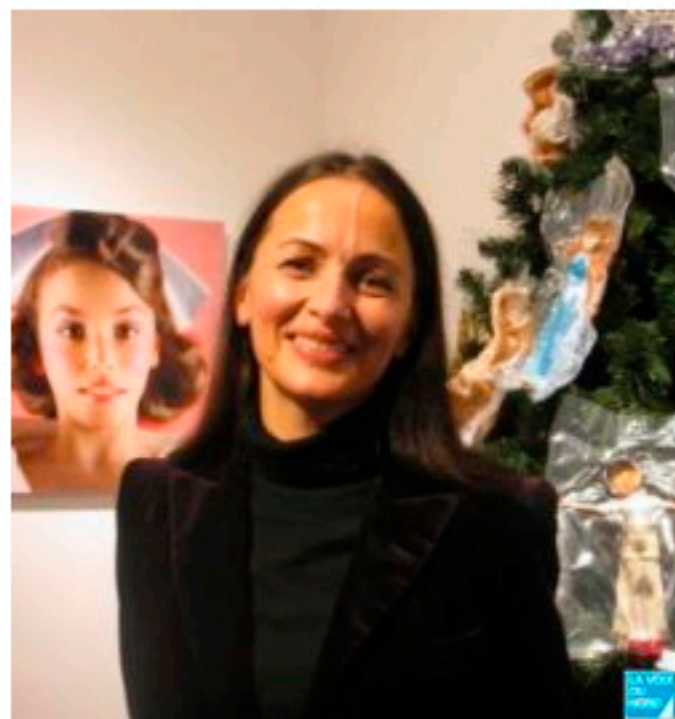


# Julianne Rose cultive l'ambiguïté à la New Square Gallery



dimanche 19.12.2010, 05:14 - La Voix du Nord



Julianne Rose dévoile ses visages-poupées.

## | EXPOSITION |

### Grain de peau parfait, regard immense, fixe et lumineux

, coiffure impeccable... Poupée ou être vivant ? Le doute s'installe... « Pourtant, mes photos ne sont pratiquement pas retouchées », assure Julianne Rose. Cette jolie Australienne vit à Paris depuis une vingtaine d'années et expose pour la première fois à Lille. « Une très belle ville », estime la photographe plasticienne qui travaille sur des intersections troublantes. « Quand j'étais petite, je ne jouais pas à la poupée.

Aujourd'hui, j'en possède une collection impressionnante ! Elles me fascinent. Certaines semblent plus vivantes que les humains ! ».

### Réflexion sur les achats de Noël

Plusieurs séries grand format affichent leur insolente présence sur les cimaises immaculées de la galerie. Idoles et enfants modèles entourent le prince charmant d'une beauté stéréotypée, tandis que ça et là, quelques gamins perdus, semblant tout droit sortis de la palette des grands maîtres, cassent discrètement cette image de perfection. Leur regard triste est tourné vers un curieux sapin chargé de vieilles poupées comprimées sous vide.

Revalorisées, terriblement éloquentes, elles trouvent une nouvelle vie sous le plastique, suscitant une réflexion sur le phénomène des achats Noël, le gaspillage général qui sévit à notre époque et cette société de consommation effrénée où l'enfant idéalisé tient une place prépondérante. • C. D.-C. (CLP)

Jusqu'au 6 février, du jeudi au samedi, de 11 h à 19 h. Premier dimanche du mois et sur rendez-vous.

New Square Gallery, 40 rue Voltaire, Tél : 03 20 12 09 00.

contact@newsquaregallery.com www.newsquaregallery.com